


## Det lyckliga mötet

Att göra teater av Bibelns dramatiska berättelser i kyrkans miljöer är helt naturligt för mig. Jag har levt en stor del av mitt liv i både kyrka och teater och har jag lärt mig se beröringspunkterna; hur de två berikar varandra.

Teater tar mer än publikens intellekt i anspråk och bidrar till Svenska kyrkans redan rika kulturliv.

När kyrkorummet blir spelplats för Berättelsen som vill nå varje människas hjärta, suddas gränsen mellan teaterföreställning och gudstjänst ut.

Hur kan ett möte mellan kyrka och teater då bli annat än lyckligt?

  
JOHAN SVENSSON  
Skådespelare och producent

# GÅ PÅ VATTEN

En teaterföreställning för kyrkan  
inspirerad av Johannesevangeliet

*Jesus från Nasaret är en av de mest inflytelserika personerna i västvärldens kultur.  
Teater Dictat berättar – med teaterns traditionella hantverk och Johannesevangeliet  
som grund – om mannen som är kristendomens fundament.*

## Teater för kyrkorummet

GÅ PÅ VATTEN, Teater Dictats fjärde uppsättning för kyrkorummet, passar för spel i gudstjänst eller eget arrangemang, t ex som komplement till bibelstudieverksamhet eller konsertprogram. Vår erfarenhet är att traditionell teater i kyrkorummet ger möjlighet till nya upplevelser kring de bibliska texterna.

## Inspiration till samtal

Pjäsen vill inte ge svar, utan väcka reflektion, nya frågor och samtal som leder vidare. De medverkande deltar gärna i samtal efter föreställningen.

För gestaltning & bearbetning står skådespelarna Catherine Jeppsson och Johan Svensson.

### JOHAN SVENSSON

har utöver skådespeleri på scen och framför kamera även studerat teologi, arbetat med musikalen MAMMA MIA! i Köpenhamn och läser in ljudböcker.

### CATHERINE JEPSSON

är utbildad vid Teaterhögskolan i Göteborg och har en lång karriär bakom sig från teve, film och scen. Hon ger även kurser för präster och textläsare i Svenska kyrkan.



### FAKTA

MÅLGRUPP	vuxna & unga från 15 år
SPELPERIOD	från april 2013
SPELTID	ca 45 minuter
SPELYTA	minst 4 x 4 meter

Välkommen att ta kontakt för mer info  
och prisuppgift för just ditt stift!

info@dictat.se · tfn 0703-III 383

### TEATER DICTAT

är en professionell, ickekonfessionell,  
turnerande teater i Lund.

Tidigare produktioner:

*Heligt mörker*, 2011

*Bland Mamres terebinter*, 2011

*Människa under solen*, 2008

*Mister Ernest*, 2006

*Leka med elden*, 2005

www.dictat.se